

Festival

Du 12 au 24
avril 2027



Découvrez toute la
programmation
du festival

SE RENDRE AU FESTIVAL

2 LIEUX:

Maison des arts de Laval
1395, boul de la
Concorde Ouest
Laval (QC) H7N 5W1

Espace citoyen des
Confluents
1000, rue Marie-Uguay,
Laval (QC) H7A 0K3

 Métro Montmorency

LE MACHINISTE

Collectif David Ayotte (Cirque)

Lundi 12 avril - 9h30 | 13h30 | 19h30

MAISON DES ARTS DE LAVAL

À travers ce faux solo, Le Machiniste explore les coulisses de la performance, les mécanismes invisibles du spectacle et les pensées complexes qui nous habitent lorsqu'on tente, malgré tout, de donner l'impression que la machine de notre vie est sous contrôle.

THÈMES : CHOIX DE VIE / DOUTE / PRESSION



12 ans et +
50 minutes

POUR MAËLLE

Théâtre Everest

Mardi 13 avril - 13h30 | 19h30

Mercredi 14 avril - 9h30

MAISON DES ARTS DE LAVAL

Ali, un jeune issu d'une famille immigrante modeste, tombe amoureux de Maëlle, une jeune artiste intellectuelle qui vient d'un milieu aisé. Ali découvre un monde totalement différent du sien: un monde où l'art et la passion sont roi et reine, et où il n'est jamais question d'argent. Ali doit absolument intégrer ce monde. Mais est-ce vraiment à sa portée?

THÈMES : STATUT SOCIAL / VALEUR DE L'ART / ENGAGEMENT

13 ans et +
75 minutes



ÉPIDERMIS CIRCUS

SNFU (Colombie-Britannique)

Jeudi 15 avril - 9h30 | 13h30

MAISON DES ARTS DE LAVAL

Au centre de ce cabaret insolite: Baby Tyler, une créature aussi étrange qu'attachante entraîne le public dans un univers de tableaux absurdes et déjantés. Préparez-vous à rire... et à vous demander comment tout cela est possible. Marionnettes, théâtre d'objets, caméras en direct, miroirs et illusions, tout y est pour fasciner!

THÈMES : PERFORMANCE / ILLUSIONS / OBJETS

15 ans et + *
75 minutes

*Avertissements : Contenu
sexuel caricatural, jurons et
marionnettes suicidaires.



LE BONHEUR DE CHACUN

Théâtre du Portage (Jeu masqué)

Vendredi 16 avril - 9h30 | 13h30

MAISON DES ARTS DE LAVAL

Cette adaptation libre de L'écume des jours de Boris Vian transpose l'univers poétique et surréaliste du roman dans le Québec contemporain. Entre amour, maladie et critique sociale, le récit mêle onirisme et réalité pour explorer la fragilité de la vie et la violence des systèmes qui l'entourent.

THÈMES : ADAPTATION D'UN CLASSIQUE / JEU MASQUÉ / CRITIQUE SOCIALE

13 ans et +
90 minutes



Kosmos

Montreal Krump Alliance

Jeudi 22 avril - 9h30 | 13h30

MAISON DES ARTS DE LAVAL

Kosmos entraîne les spectateurs à travers l'histoire et l'évolution du krump née dans les quartiers défavorisés de Los Angeles. Au-delà des stéréotypes, le spectacle met en lumière le krump comme un puissant moyen d'expression émotionnelle, incarnant résilience, énergie et transformation des émotions en forme d'art.

THÈMES : KRUMP / HISTOIRE

12 ans et +
50 minutes



Aussi:

17 avril: Extrem'Ados

14 et 15 avril: RV Pros

24 avril: Finales de la LIRTA

TARIFS ET RÉSERVATION

Spectacles	23 \$ (1 billet offert par groupe de 15 personnes pour l'adulte accompagnateur)
Chantier-lecture	18 \$

Taxes en sus

Mélanie Goyette : scolaire@rtados.qc.ca
450.687.5654 poste 21

Des programmes pour financer vos sorties scolaires et activités de médiation à l'école sont accessibles. Le tarif inclut une rencontre préparatoire en classe* et une discussion en bord de scène avec les artistes après le spectacle.

*Rencontres préparatoires en classe

Les rencontres préparatoires sont créées sur mesure pour chaque spectacle, animées par des artistes professionnels spécialisés en médiation culturelle auprès des adolescents. Ces rencontres sont d'une durée de 60 à 75 minutes.

Bords de scène

Immédiatement après la représentation, le public est invité à échanger avec les artistes afin de réfléchir collectivement sur le spectacle et partager divers points de vue sur la création.

LEBONCOIN du feu

Le Cri Dévot (Montpellier, France)

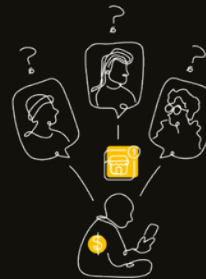
Mardi 20 avril - 13h30 | 19h30

MAISON DES ARTS DE LAVAL

De 2019 à 2024, Camille Daloz va se faire passer pour celui qu'il n'est pas. Où ça ? Sur Leboncoin (équivalent de Marketplace au Qc). Un faux acheteur pour tromper de vrais vendeurs. Qui donc se cache derrière le masque de cet arnaqueur du dimanche ? Voici la véritable enquête d'une sombre histoire de mensonges.

THÈMES : DOCUMENTAIRE / MENSONGES / ENNUI

14 ans et +
65 minutes



CYGNUS

Théâtre de la LNI

Mercredi 21 avril - 9h30 | 13h30

MAISON DES ARTS DE LAVAL

Un cercle sombre bordé d'un halo lumineux devient un lieu de tous les possibles : chaque représentation, six personnages y naissent et, au fil de leurs rencontres en chassé-croisé, un univers se déploie, une intrigue se révèle... une pièce de théâtre inédite se crée. Cygnus est un spectacle de théâtre spontané basé sur le principe d'œuvre chorale.

THÈMES : IMPROVISATION / MUSIQUE LIVE / PERFORMANCE

13 ans et +
60 minutes



H+

Les Fauves

Lundi 19 avril - 9h30 | 13h30

MAISON DES ARTS DE LAVAL

H+ juxtapose le récit d'un incident cardiaque vécu par le narrateur et les bouleversements qui ont suivis, à un éveil au transhumanisme. D'où vient notre fascination grandissante pour la quête d'une vie altérée via l'augmentation technologique? Qu'arrivera-t-il lorsque les modifications génétiques pourront être commandées sur Amazon? Qu'arrivera-t-il dans un couple lorsqu'une personne décidera de ralentir son vieillissement tandis que l'autre non?

THÈMES : TRANSHUMANISME / PERFORMANCE / COURSE

14 ans et +
80 minutes



POURQUOI SAUVER UN OISILLON ?

Table longue théâtrale - Sous l'amandier

Mardi 20 avril - 9h30 | 13h30

L'ESPACE CITOYEN DES CONFLUENTS

Un oisillon tombe du plafond, mourant. Alors que l'oisillon représente l'état de notre monde en crise, les personnages deviennent le reflet de nos réactions face à l'urgence climatique. On comprend rapidement que le spectacle auquel on est convié ne sera pas un spectacle traditionnel, mais un atelier interactif pour réfléchir ensemble.

THÈMES : PRENDRE PAROLE / CLIMAT / IMPUISSANCE

14 ans et +
65 minutes

