

Rendez-vous Pros 2026

Programmation détaillée
16 et 17 avril



SOMMAIRE

Thème 2026	03
Détails des activités - Jour 1	04
Détails des activités - Jour 2	06
Détails logistiques	07



Thème 2026 – Les limites

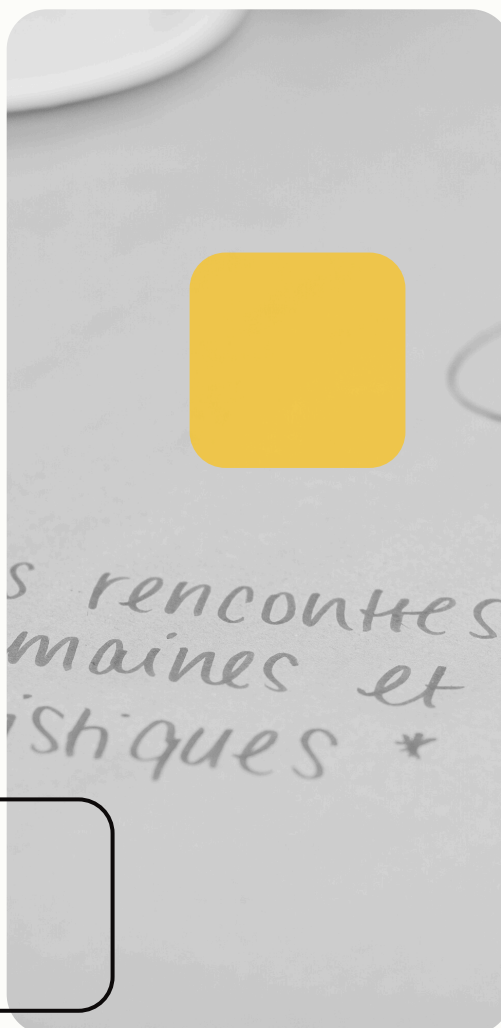
Quand on crée ou présente une œuvre à destination d'un **public adolescent**, quelles sont **les frontières** à ne pas franchir? Que peut-on dire, montrer, suggérer, ou provoquer devant ce public en quête d'**authenticité**, mais aussi potentiellement **vulnérable**? Jusqu'où peut-on aller dans la représentation de la violence, du corps, du désir, des identités, de la politique? Comment sommes-nous appelés à **ouvrir des dialogues délicats**, à aborder des **sensibilités variées** et composer avec les différentes limites qui se dessinent dans la relation **Culture-Éducation**?

Chaque année, le choix d'un thème s'avère une décision instinctive qui prend sa forme au cours de plusieurs mois de réflexion et d'organisation. Depuis le printemps dernier, la question des limites dans la création pour les adolescent.es s'est frayée un chemin comme ligne principale des Rendez-Vous Pros 2026. Dans une période où l'intolérance se glisse partout, où les sujets qui divisent sont toujours plus nombreux et où les prises de paroles complexes et nuancées se raréfient, cet événement se veut un lieu qui permet à notre milieu de réfléchir, d'explorer et de contempler ce thème avec profondeur.



OBJECTIFS CLÉS

- Réfléchir aux enjeux actuels dans la relation Culture-Éducation
- Propulser, développer et valoriser la création pour le public adolescent
- Lieu d'échange et de partage de connaissances



8H30 À 9H

- Accueil
- Remise des cocardes
- Viennoiseries et boissons chaudes

9H À 9H15

- Mot de bienvenue par Frédéric Cloutier
- Présentation du thème
- Présentation de la journée

9H15 À 10H15: TABLE RONDE - L'ART DE L'INCONFORT

Animée par Dominique Lapointe, directrice générale de Culture Bas-St-Laurent
Panélistes

- Heba Abdul-Menhem, directrice adjointe à l'École secondaire d'Anjou
- Maxime Mompérouse, Metteur en scène et médiateur culturel - La Veille
- David Laferrière, Codirecteur général et directeur artistique du Théâtre Outremont
- Gabriel Fournier, enseignant à l'École Vanguard

10H30 À 12H: LES MINUTES CUBE

Véritable centre de recherche, Le Cube propose d'aller à la rencontre des trois projets pour ados qu'il accueille en résidence cette année. Dans une perspective de valorisation des démarches, il vous invite à faire connaissance de manière ludique avec des artistes qui interrogent aujourd'hui les différentes manières de s'adresser aux ados. Genèse, défis, méthode, fond et forme seront discutés par ce panorama d'artistes.

- Emmanuel Jouthe & Carpe diem danse - *Suites perméables*
- Timothée Galais-Bayonne & Julie Le Tallec - *Rayures*
- Zoé Ntumba - *Maison en tôle*

12H À 13H: DÎNER

Buffet inclus

13H À 14H30: ACTIVITÉS AU CHOIX

- *Angle mort*, Stéphanie Morin-Robert, intégral
Autodérision / Image / Autobiographie - 12 ans et +

À l'âge de deux ans, Stéphanie Morin-Robert doit se faire retirer l'œil gauche. Depuis, elle vit avec un œil de verre. Avec humour et énormément d'autodérision, elle nous raconte son enfance, ainsi que les bons comme les mauvais côtés de vivre avec un handicap.



- *Méthadone Bertrand*, Théâtre Astronaute, intégral
Solitude / Rencontre improbable / Humour - 14 ans et +

Madame Bertrand, 74 ans, vit seule avec ses cigarettes et ses douleurs. Félix, 26 ans et sans ambition, livre des médicaments pour une pharmacie populaire. Ce qui devait être une visite brève et sans histoire prend une tournure inattendue, nous rappelant que certaines rencontres peuvent changer une vie.



- Enregistrement d'un épisode de balado - Les limites

Participez à l'enregistrement d'un épisode de *La Pluie et le Beau Temps*, balado propulsé par Radio RTA. Cette conversation animée par Rosalie Dell'Aniello est l'occasion de discuter à micro ouvert sur le thème des limites et de rendre disponible ces réflexions collectives à un plus large public que celui du Rendez-Vous Pro.



14H45 À 16H: ACTIVITÉS AU CHOIX

- Exposé de Francis Dupuis-Déri
Face à l'intolérance: conflits, limites et dialogues
suivi d'un échange animé par Frédéric Cloutier

- Speed dating artistique
Activité de réseautage organisée, sans prétention et remplie de joie, animée par Nicolas Centeno

16H À 17H: ÉTUDE DE CAS - LES SUJETS SENSIBLES

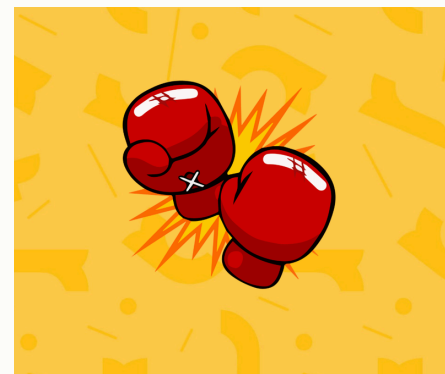
Analyse collective de situations concrètes pour penser les réactions, interventions et outils lorsqu'on aborde des sujets sensibles avec les adolescent-es.

17H À 19H: 5À7 FESTIF!

Réseautage et discussions informelles pour conclure la journée.

9H30 À 12H: COMBAT DES CHANTIERS

Dans un décor électrisant inspiré des matchs d'improvisation quatre oeuvres en chantier de création s'affronteront dans un combat artistique. Les artistes présenteront leur projet en plusieurs manches, sous forme d'extraits, de performances, de pitch et d'improvisations, puis le public d'adolescent sera appelé à voter pour leur chantier préféré.



Animé par Luka Lemay

- 7starr, *Kosmos*
- La Veille, *Rien n'est à nous*
- Théâtre du Portage, *Le bonheur de chacun*
- Sous l'amandier, *Pourquoi sauver un oisillon?*



Détails logistiques

Les Rendez-Vous Pros ont lieu les **16 et 17 avril** 2026.



MAISON DES ARTS DE LAVAL

1395 Boul. de la Concorde Ouest,
Laval, Qc, H7N 5W1

Dès 8h30 le 16 avril

Dès 9h30 le 17 avril



ACHETER UN BILLET

Tarif régulier: 75\$

Tarif relève: 40\$

Le prix comprend l'accès à toutes les activités des RDV Pros. Les frais d'inscription sont requis seulement pour la journée du 16 avril.

Pour vous s'inscrire: [cliquez ici](#)



TRANSPORTS

Accessible en transports en commun via la station de métro Montmorency.

En voiture: stationnement payant au Collège Montmorency

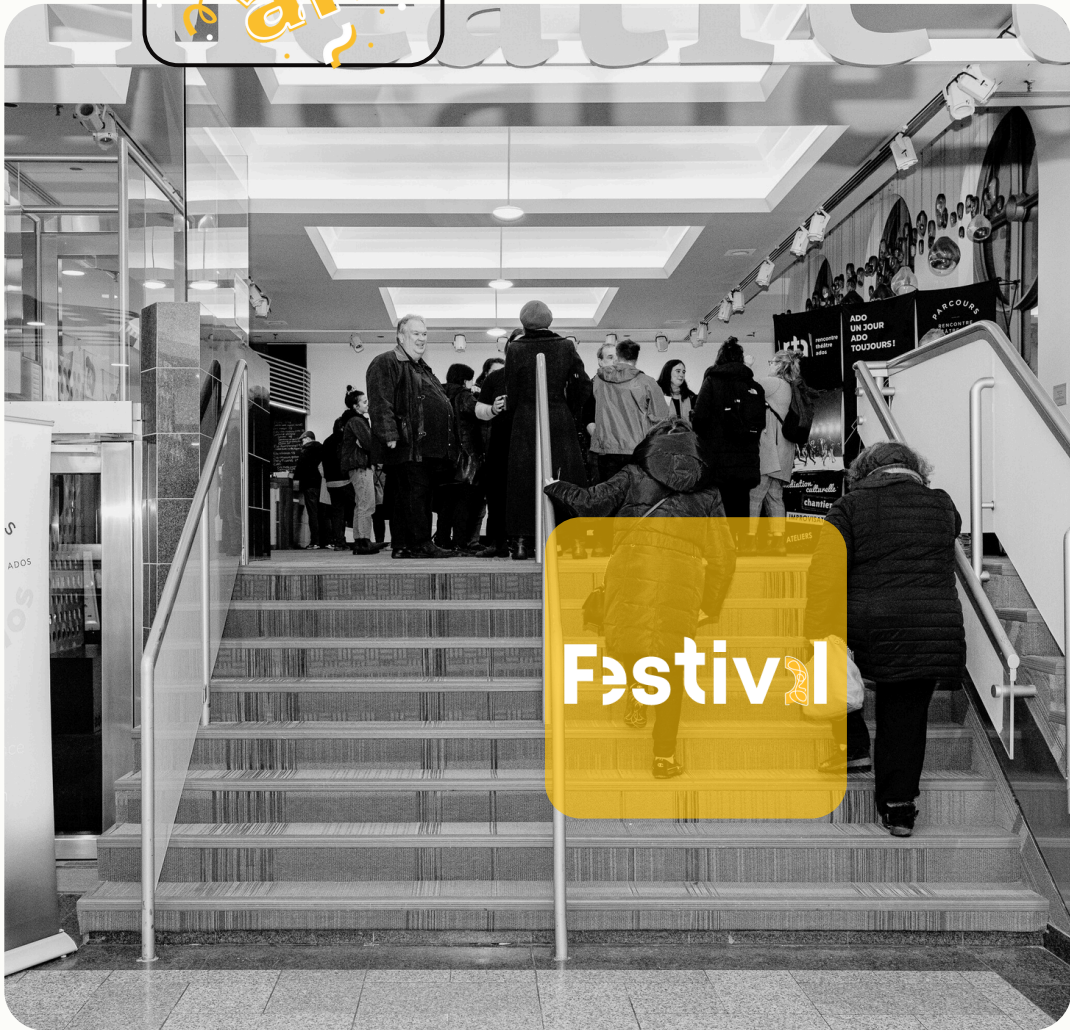


RAPPEL

Apportez votre bouteille d'eau ainsi que votre tasse réutilisable.

Le buffet du midi est inclus dans le prix du billet ainsi qu'une consommation au 5 à 7.

30 ans



Festival 

www.rtados.qc.ca