

1. RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

Références :

Nom de la personne responsable du groupe : _____

Courriel : _____

Téléphone : _____

Si autre, nom de la personne présente tout au long du processus :
_____ Téléphone/Courriel : _____

Nom de l'école : _____

Commission scolaire : _____

Adresse de l'école : _____

Téléphone de l'école : _____

Niveaux académiques des participants : _____

Niveau d'expérience sur scène : _____

Nombre de participants : _____

Groupe scolaire Groupe parascolaire

2. PRÉSENTATION DU GROUPE

Nombre d'élèves, parcours académique, expériences de scène, particularités...

3. MOTIVATION et INTÉRÊTS

3.1 Expliquez ce qui vous incite à participer à ce projet. Quels seront les impacts positifs d'une telle expérience pour votre groupe ?

3.2 Merci de répondre aux questions suivantes :

Seriez-vous intéressés à participer à une classe de maître en cours d'année avec la RTA ?

OUI NON

Seriez-vous intéressés à assister à une représentation du festival de la RTA ?

OUI NON

4. AUTRES INFORMATIONS PERTINENTES

Veillez noter ici toutes autres informations pouvant soutenir votre candidature.

5. DOCUMENTS À JOINDRE À VOTRE DEMANDE

Seuls les dossiers complets seront analysés.

- Formulaire d'inscription dûment rempli
- Lettre d'appui de votre direction d'école

**VEUILLEZ FAIRE PARVENIR VOTRE CANDIDATURE
AVANT LE 1er OCTOBRE 2021**

(Annonce des groupes sélectionnés : 8 octobre 2021)

PAR COURRIEL À : reservation@rtados.qc.ca

Pour informations : **Mélanie Goyette** au **450 687.5654 – poste 21** Télétravail : **514 207.7410**